

## **Hand van de Heer**

Wij moeten de controle (on)gewild loslaten, dit scheidt ruimte voor Zijn handelen. Er komt een nieuw bewustzijn van onderlinge afhankelijkheid tussen de mensen, er komt een vertraging van het hyperactieve levensritme, wij krijgen nieuwe energie ; \*vb. in normale tijd katrien-tien-dagen-thuis voelden wij soms aan als "*lang en zwaar*", maar nu is al drieëntwintig dagen thuis en het gaat goed. Wij kozen voor deze oplossing en als een knipoog krijgen wij van haar blijheid en enthousiasme extra.

## **Naar Pasen**

deze vastentijd krijgt een extra -gewicht; geen zelfs gekozen , maar verstervingen vanuit de omstandigheden. De dagelijkse lezingen voeren ons alsmaar meer naar pasen. de eucharistievieringen in de week en zondags zijn intens.

Tijdens de Goede week hangen wij A4's die sprekend de liturgie volgen, en op Goede vrijdagmiddag :kaars, versierd kruis en wij bidden(gelijk elke jaar) thuis de kruisweg.

## **Welk woord van de Heer aan de broers en zusters**

Ballingschapsliteratuur (vb. *Klaagliederen, lied 1*)

## **De Wens**

Er is altijd een derde dag en die is van Hem. Wij verwachten een teken van verrijzenis op Paasdag! Wij leven niet gebonden, bepaald (gedetermineerd) door het verleden (ziekte, zonde, gewoonten) maar wel getrokken naar een toekomst . Dat is onze vrijheid .

Hij trekt ons aan als een Magneet. Dat aantrekken herschept ons tot *persoon* in zijn diepste betekenis.

## **Welk knipoog van Hem**

-\*Zie boven

- Alle ervaringen worden in vraag gesteld en dat werk verfrissend; bv, de noodzakelijke traagheid en zorg tussen mensen, ook de stilte in de publieke ruimte verinnerlijkt.

- De rijkdom van sharinggroep per Skype, van face-time , en van een virtuele (deze keer in positieve betekenis) Dag Des Heren.

noot: :-)

nog maar twee keer dergelijke stiltes in de publieke ruimte even geproefd:

op enkele autoloze zondagen in 1970-72 als de Arabieren de oliekraan hadden dichtgedraaid

op de voormiddag dat Koning Boudewijn begraven werd (1995 ?).